

WYMAGANIA I KRYTERIA OCENIANIA Z PRZEDMIOTU MUZYKA

Ze względu na różnice w uzdolnieniach muzycznych uczniów na ocenę z tego przedmiotu w dużym stopniu będzie wpływać:

- aktywność ucznia na lekcjach,
- postawa wobec stawianych zadań,
- postawa wobec przedmiotu,
- kreatywność,
- zaangażowanie i wysiłek wkładany w wykonywanie zadań,
- kultura osobista.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- podejmuje działania innowacyjne, posiada umiejętność wprowadzania własnych pomysłów w procesie kształcenia,
- posiada umiejętność praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy,
- rozwija swoją wiedzę i umiejętności podejmując dodatkowe zadania, osiągając sukcesy w zajęciach pozalekcyjnych (zespoły artystyczne, konkursy, zaangażowanie się w życie artystyczne klasy i szkoły, udział w koncertach),
- reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych,
- opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu,
- potrafi dokonać samooceny swojej pracy,
- płynnie wypowiada się; wypowiedź popiera ilustracjami, własnoręcznie wykonanymi planszami, rekwizytami lub ciekawostkami z innych, niż podręcznik szkolny źródeł,
- spełnia wszystkie kryteria oceniania, a niektóre z nich w szczególności, oryginalny sposób, widać w nich ogromny wkład pracy i zaangażowanie.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu,
- potrafi współdziałać w grupie (zespołowo) a także wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych,
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról,
- starannie wykonuje ćwiczenia muzyczne,
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą,
- bierze aktywny udział w lekcjach,
- płynne wypowiedzi opiera na wiadomościach z podręcznika szkolnego, często z przygotowanymi rekwizytami.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim,
- wykazuje zaangażowanie i wysiłek w podejmowaniu działań muzycznych,
- stara się uczestniczyć w formach aktywnych procesu kształcenia,
- najczęściej otrzymuje dobre oceny częściowe,
- poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swoich poglądów,
- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie,

- jest skupiony na lekcjach, wykazuje gotowość i zdolność zabierania głosu w dyskusjach, ewentualnie po zachęcie ze strony nauczyciela,
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym (luki w wiadomościach o charakterze szczegółowym),
- poprawnie wykonuje ćwiczenia, ale nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania,
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe,
- ma problem z obroną swoich poglądów,
- czasami poprawnie formułuje wnioski.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym,
- ma spore luki w wiadomościach objętych programem z szansą ich wypełnienia (ewentualnie przy pomocy nauczyciela),
- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,
- biernie uczestniczy w dyskusjach,
- zgodnie z postawionym tematem ale niestarannie wykonuje ćwiczenia,
- nie formułuje własnych wniosków.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- ma bardzo duże luki w wiadomościach objętych programem, trudne do uzupełnienia;
- nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania,
- nie jest zainteresowany przedmiotem,
- nie bierze udziału w działaniach twórczych,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu i samego nauczyciela.

Uwaga: ocena ta nie jest skutkiem możliwości czy braku uzdolnień ucznia, lecz całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach; gdy uczeń nie przyjmuje żadnej formy pomocy ze strony nauczyciela.